

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеобразовательного вида «Солнышко» пгт. Кильмезь
Кильмезского района Кировской области.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

Мастер - класс для воспитателей

**«Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста
посредством экопластики»**

(представлен на конференции педагогов ДОО на тему «Экологическое
образование ДОО в условиях реализации ФГОС ДО» 24.08.2017 г.)

Автор-составитель:

Зайцева Елена Петровна,
воспитатель МКДОУ д/с «Солнышко»
высшей квалификационной категории.
Педагогический стаж- 26 лет

пгт. Кильмезь, 2017 г.

Актуальность:

*Всё хорошее в людях - из детства!
Как истоки добра пробудить?
Прикоснуться к природе всем сердцем:
Удивиться, узнать, полюбить!
Мы хотим, чтоб земля расцветала,
И росли, как цветы, малыши,
Чтоб для них экология стала
Не наукой, а частью души!*

Взаимодействие человека с природой - чрезвычайно актуальная проблема **современности**. С каждым годом ее звучание становится сильнее, слишком уж великий урон нанесен живой природе. Поэтому согласно указу президента 2017 год в России объявлен Годом Экологии. Цель этого решения — привлечь внимание к проблемным вопросам, существующим в экологической сфере, и улучшить состояние экологической безопасности страны.

Одним из важных аспектов в решении вопроса сохранения природы является **экологическое** воспитание всего населения, начиная с подрастающего поколения. Дошкольный возраст — оптимальный этап в развитии экологической культуры личности. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, у него развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности.

В настоящее время в стране сложилась система непрерывного экологического образования, которая уже на ступени дошкольного детства ставит своей целью формирование начал экологической культуры и развитие экологической культуры взрослых, их воспитывающих. Новый документ позволяет вписать экологическое воспитание в систему общей воспитательно-образовательной работы с детьми, осуществляемой на основе стандарта.

Важным положением ФГОС ДО являются целевые ориентиры, которые определяются документом как «возможные достижения ребенка». Достижения в общении с природой сформулированы следующим образом: **«Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы... склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире... Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания»**. Под эти формулировки и разворачивается система экологического воспитания.

Экологическое воспитание дошкольников в соответствии с ФГОС ДО в нашем детском саду реализуется на основе программы С.Н. Николаевой «Юный эколог», которая дополняет раздел «Ознакомление и миром природы» основной образовательной программы МКДОУ д/с «Солнышко». Формируя основу экологической культуры в условиях ДОУ мы в течение всего учебного года осуществляем интеграцию экологии через различные формы работы во всех образовательных областях.

Одной из образовательных областей является «Художественно-эстетическое развитие». Эмоциональный отклик детей на прекрасное в окружающем мире возникает, в частности, в том случае, если они имеют возможность созерцать красоту природы, представленную в натуре и в произведениях искусства. Наблюдение красивых явлений, объектов природы побуждает детей к художественно-творческой деятельности. Одним из видов художественного творчества является **экопластика**, которая позволяет создавать образы из разных природных материалов, дает простор для фантазии и игры воображения ребенка, обеспечивает положительные эмоции, предоставляет возможность максимально реализовать игровые интересы и желания, проявить креативность взглядов на обычные вещи, помогает ребенку самостоятельно решать творческие задачи.

Поэтому выбранная тема актуальна и послужила основанием для обобщения педагогического **опыта** и представления его на конференции педагогов ДОО на тему «Экологическое образование ДОО в условиях реализации ФГОС ДО» 24.08.2017 г.

Назначение. Для детского творчества, для оформления уголков природы, подарки, сувениры.

Цель: познакомить педагогов с экопластикой – видом детского художественного творчества.

Задачи:

- поддерживать интерес у педагогов с разными природными материалами-шишками;
- познакомить с разнообразными приемами и формами работ с шишками.

Оборудование и материалы: Шишки, плоскозубцы, коробка от конфет, гуашь, кисточка, непроливайка, сухие листочки деревьев, трава, клеевой пистолет, лак, удлинитель, шпатель, вазы, розетки для краски, цветные листы, салфетки влажные, ноутбук, экран, аромалампа.

Ход мастер-класса:

1. Подготовительный этап.

Здравствуйте, уважаемые коллеги! У меня прекрасное настроение, и я хочу подарить вам свою улыбку. Вы тоже улыбнитесь мне, друг другу и в группе нашей станет светлей! (слайд 1)

Я познакомлю вас с одной из технологий, которую я применяю в своей работе по экологическому воспитанию - это ЭКОПЛАСТИКА. (слайд 2)

Это вид детского художественного творчества, в котором художественные образы создаются из разных природных материалов.

Экопластика – это сотворчество с великим художником – ПРИРОДОЙ. (слайд 3)

Закройте глаза и представьте себе, что вы сейчас находитесь в прекрасном уголке природы Ярко светит солнце. Дует легкий ветерок. Вы вдыхаете чистый, свежий воздух. Вам хорошо и приятно. Вы очень рады, что встретились с удивительным миром природы. Тишина, слышно только пение птиц, шелест листьев, журчание реки.

Куда мы с вами попали, где мы находимся? (В лесу) (слайд 4-10)

Лес- это удивительный мир природы. Если оглянуться вокруг, то в лесу можно найти много подручных материалов для экопластики. Некоторые из них в буквальном смысле лежат под ногами. Это природные материалы, а точнее, шишки хвойных деревьев. Шишки – прекрасный материал для детского творчества, экологически чистый и безопасный, который можно использовать в своей работе.

Скажите, а где еще можно использовать шишки? (ответы педагогов).

- Нетрадиционное рисование (слайд 11)
- Дидактический материал(слайд 12,13)
- Мульчирование почвы, дизайн (слайд 14,15)
- Лекарство из молодых шишек (слайд 16)
- Варенье из молодых шишек (слайд 17)
- Кормушка для птиц.(слайд 18)
- Упражнения с шишками (корзинка с сосновыми шишками) (слайд 20-21)

1. На солнечной полянке

В глуши лесной

Нашла я эти шишки.

Пойдем играть со мной (раздать шишки)

Перекатывание шишек между ладонями.

2. Упражнения можно сопровождать веселыми, короткими стихами.

Раз, два, три, четыре, пять,

Шишку будем мы катать.

Шишку будем мы катать,

Раз, два, три, четыре, пять.

Сосновая шишка нам колет ладошки.

Мы покатаем шишку немножко.

Сжимание и разжимание шишек.

3. Упражнение можно проводить двумя руками одновременно или поочередно правой и левой рукой.

Я сильнее всех на свете!

Буду шишки я сжимать.

Буду шишки я сжимать,

Буду руки развивать.

Левую и правую,

Правую и левую.

4. Легкое постукивание и вращательное движение кончиками шишки.

Шишку я на пальчик ставлю

И постукиваю.

На другой переставляю -

Поворачиваю.

По всем пальцам пройду-
Шишку переверну.

5. Самомассаж ног с применением сосновых шишек:

Профилактика плоскостопия. Самомассаж активных биологических точек на стопах (рефлекторных зон):

- перекалывание шишек на полу
- перекалывание шишек вперед, назад и по кругу (по часовой и против часовой стрелки)
- Если у вас заболят ноги, то рассыпьте шишки на полу, прикройте какой-нибудь тканью и потопчитесь на них босыми ногами – лучшего массажа не придумать.

2. Основной этап.

Еще из шишек можно сделать различные поделки и сувениры(слайд 17). Я предлагаю вам изготовить подарки для своих близких, используя шишки.

Основой в ФГОС является деятельностный подход, где ребенок является субъектом, действующим самостоятельно с небольшой помощью воспитателя.

Сегодня я предлагаю вам побыть в роли детей и поработать самостоятельно по операционным картам.

Обратите, пожалуйста, внимание, что нужно сделать с готовой шишкой. Я начну, а вы продолжите. Возьмем сосновую шишку. Удалим у неё верхние чешуйки при помощи плоскогубцев. Получится заготовка для цветка.

3. Заключительный этап

Проведем заключительную часть нашего мастер класса. Я предлагаю всем встать в круг и полюбоваться нашим творчеством.

Всем большое спасибо за работу. Мне было с вами легко и интересно работать.

Рефлексия

Перед вами ведерки разного цвета. Наполните то ведерко шишками, как вы оцениваете мой мастер класс.

Я надеюсь, что каждый из вас открыл для себя что-то новое, увидел перспективы решения проблемы в личной и профессиональной деятельности в воспитании детей. - Я хочу закончить наш мастер-класс словами Жана Жака Руссо: «Вы – талантливы все»!

(слайд 22)

Для вас я приготовила буклеты, которые помогут вспомнить эти несложные подарки (Приложение№2)

Спасибо за внимание!

Список используемой литературы.

- 1.Э.К. Гульянц, И.Я. Базик «Что можно сделать из природного материала»
- 2.И.А.Лыкова « Художественный труд в детском саду»
- 3.Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду».
- 4.Интернет ресурсы: цветы из шишек- http://mamamozhetvse.ru/wp-content/uploads/2016/09/20081222-094310-pic-462392321_5992182_ver1.0_640_480.jpg
панно из шишек
http://kladraz.ru/upload/blogs/4016_ac1516d6e9388f787cc2aa0a451aa477.jpg
- 5.Методические рекомендации для преподавателей по подготовке и проведению мастер– класса / Сост. А.Е. Пироженко – Волгоград, ГБОУ СПО «Волгоградский медицинский колледж», 2015

Приложение

Дидактические материалы



Фотоматериалы

Поделки детей



Рисунки детей



Упражнения с шишками



Подготовительный этап - самомассаж ног.



Основной этап мастер-класса - изготовление «Панно»



Основной этап мастер-класса- изготовление «Цветы»



Заключительный этап – представление работ.



